

# COIS FARRAIGE

## CÉIM 1. CLOISTEÁIL AGUS AITHINT

### Cuntas Reatha

Lá breá gréine a bhí ann. Bhí an aimsir go hálainn. Chuaigh gach duine go dtí an fharráige.

### Agallamh

MAMAÍ: Tá an áit seo go deas. Súffimid anseo.

NÓIRÍN: An bhfuil cead agam dul ag snámh anois, a Mhamáí?

MAMAÍ: Tá. Bain díot do chuid éadaigh.

PÁID: Nílímse ag dul ag snámh fós. Déanfaidh mé caisleán.

DAIDÍ: Rachaidh mise ag cruinniú sliogán.

BRÍD: Agus rachaidh mise ag snámh leatsa, a Nóirín.

### Cuntas Reatha

Bhí an-spórt acu. Rinne Mamaí an tae agus bhí picnic bhreá acu.

## CÉIM 2. AITHRIS

## CÉIM 3. ATHRÁ Ó SPREAGTHAIGH

(a) Spreagthaigh shúl (mar atá i gCéim 1);

(b) Spreagthaigh chluas:

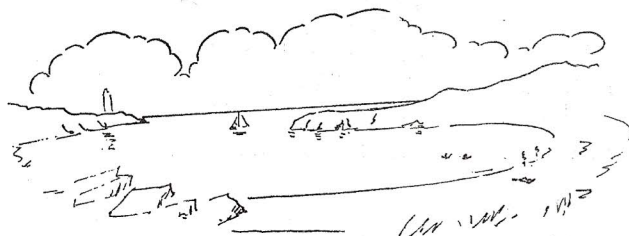
Lá fliuch a bhí ann?

Bhí an aimsir go dona, is dócha?

Cá ndeachaigh gach duine?

A “Mhamáí”, céard faoin áit seo?

Céard a dhéanfaidh sibh?



### Pictiúr: Radharc:

Cois farráige, an ghrian ag taitneamh, Mamaí, Daidí, Páid, Bríd agus Nóirín ar an trá; ciseán ag Mamaí agus í ina súí ar an ngaineamh, buicéad agus sluasaid ag Páid, caisleán gainimh, sliogáin; culaith snámha ar Nóirín; Páid ag déanamh caisleán gainimh, Daidí ag cruinniú sliogán, Bríd ag snámh le Nóirín a chur sa chiorcal cainte de réir mar a oireann; comhartha ceiste, corcán tae, picnic.

Céim 4: fuaigh an cnaipe (Ceacht 36).

Gníomhartha agus geáitsíocht a dhéanamh de réir mar a bhíonn gá leo.

A “Nóirín”, iarr cead ar Mhamaí dul ag snámh.  
 Freagair í, a “Mhamaí”.  
 Abair léi a cuid éadaigh a bhaint di.  
 An bhfuil tusa ag dul ag snámh, a “Pháid”?  
 Céard a dhéanfaidh tú?  
 Cá rachaidh tusa, a “Dhaidí”?  
 Céard a dhéanfaidh tusa, a “Bhríd”?  
 An raibh spórt acu cois farraige?  
 Céard a rinne Mammaí?  
 Agus ansin?

#### CÉIM 4. CLEACHTADH MÚNLAÍ AGUS FOCLÓRA

1. Rachaidh mise ag snámh *leat*.  
 (*eisean, ise, iadsan, Seán*).
2. An bhfuil cead agam *dul ag snámh*?  
 (*léigh/an leabhar, inis/an scéal, oscail/an doras, ith/an lón, fuaigh/an cnaipe*).  
 Feidhm a bhaint as mím anseo.
3. *Do chuid éadaigh*.  
 (*tusa, ise, eisean, iadsan*).
4. *Déanfaidh mé caisleán*.  
 (*inné, anois, gach lá; ní, an?: inné, amárach*).

#### CÉIM 5. SAORCHOMHRÁ CRUTHAITHEACH

1. Aithris ar an mbunchomhrá.
2. Scéal ó Nóirín:  
 “*Chuaigh mé go dtí an fharraige le Daidí agus Mammaí. Bhain mé mo chuid éadaigh díom . . .*”  
 Geáitsíocht agus mím a dhéanamh de réir mar a oireann

3. Scéal ó Pháid:  
 “*Bhí mé cois farraige. Rinne mé caisleán . . .*”  
 nó  
 dráma beag faoi dhéanamh an chaisleáin.
4. Scéal ó Bhríd:  
 “*Bhí mé cois farraige. Chruinnigh mé . . .*”
5. Comhrá faoin bpictiúr agus ceisteanna ó pháistí ar a chéile agus ar an múinteoir.
6. Gníomhaíocht dhrámatúil :  
 ag déanamh caisleáin agus á leagan arís, ag léim san uisce, ag caitheamh uisce lena chéile san fharraige, ag snámh thar na tonnta, etc.

#### Rann Ceoil (An ceol ar théip)

##### I

Lá breá samhraidh  
 ’S an ghrian go hard  
 Chuaigh na páistí  
 Go dtí an trá.

*Curfá*  
 Spórt is scléip ar an trá  
 Snámh is caisleáin ar an trá  
 Picnic is sliogáin ar an trá  
 Lá breá samhraidh, Hip! Huré!

##### II

Lá breá samhraidh  
 Amuigh ar an trá,  
 Ag cruinniú sliogán  
 ’S ag déanamh caisleán.

*Curfá*  
 Spórt is scléip ar an trá  
 Snámh is caisleáin ar an trá  
 Picnic is sliogáin ar an trá  
 Lá breá samhraidh, Hip! Huré!