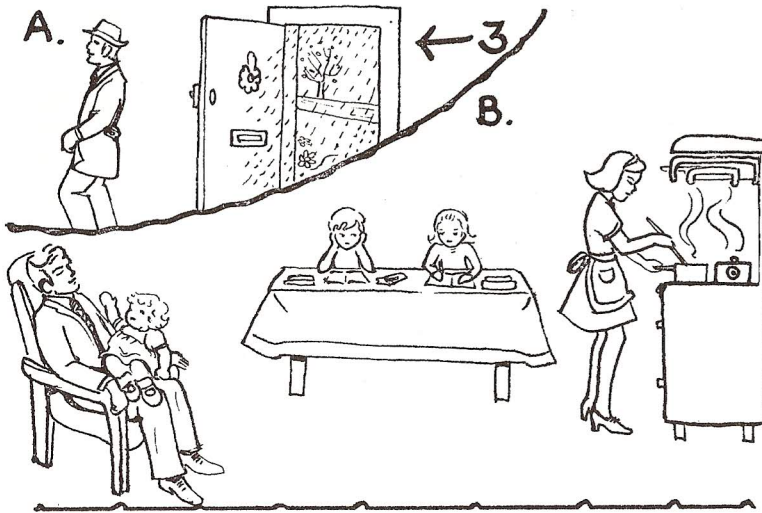


DAIDÍ AG TEACHT ABHAILE



Pictiúr: Radharc:

(a) Sa chistin, Daidí ag teacht isteach, Daidí ag baint a chóta de, Páid agus Bríd ag foghlaim a gceachtanna; (b) Mamaí ag ullmhú an dinnéir, Daidí ina shuí agus Nóirín ar a ghlúine aige. Comhartha ceiste, feoil, prátaí agus cabáiste a chur sa chiorcal cainte de réir mar a oireann. Gníomhartha agus géaitsíocht a dhéanamh de réir mar a bhíonn gá leo.

CÉIM 1. CLOISTEÁIL AGUS AITHINT

Cuntas Reatha

Tháinig Daidí abhaile. Bhain sé de a chóta. Bhí Páid agus Bríd ag foghlaim na gceachtanna. Bhí Mamaí ag obair sa chistin. Shuigh Daidí síos. Shuigh Nóirín ar a ghlúine.

Agallamh

NÓIRÍN: Tá ocras ar Dhaidí, a Mhamaí. An bhfuil an dinnéir réidh?

MAMAÍ: Tá go deimhin. Cruinnigh na leabhair sin, a Pháid.

BRÍD: Glanfaidh mise an bord, a Mhamaí.

DAIDÍ: Céard atá againn don dinnéar, a Nóirín?

NÓIRÍN: Feoil, prátaí agus cabáiste, a Dhaidí.

PÁID: Is maith liom feoil agus prátaí.* Ach ní maith liom cabáiste.

CÉIM 2. AITHRIS

CÉIM 3. ATHRÁ Ó SPREAGTHAIGH

(a) Spreagthaigh shúl (mar atá i gCéim 1);

(b) Spreagthaigh chluas:

Tháinig Nóirín abhaile?

Céard a rinne Daidí ansin?

Céard faoin mbeirt seo?

Agus Mamaí?

Céard a rinne Daidí?

Agus Nóirín?

Tusa, a “Nóirín”, céard a deir tú faoi Dhaidí?

Cuir ceist faoin dinnéar.

Freagair í, a “Mhamaí”.

Agus céard a deir tú le Páid faoi na leabhair?

Agus céard a dhéanfaidh tusa, a “Bhríd”?

Cuir ceist faoin dinnéar, a “Dhaidí”.

Inis dó, a “Nóirín”.

Ní maith leat é sin, a “Pháid”?

Ach céard faoin gcabáiste?

*An focal *fataí* a úsáid anseo, más mian.

CÉIM 4. CLEACHTADH MÚNLAÍ AGUS FOCLÓRA

1. *Tháinig Daidí abhaile.*
(*amárach, anois; níor, ar?: inné, an?: amárach*).
2. Bhain sé de a chóta.
(*léine, hata, geansaí, bróga*).
3. Bhain sé de a chóta.
(*amárach, anois; ní: amárach*).
4. Cruinnigh na leabhair sin.
(*cloch, páipéar, stól, cárta, peann luaidhe*).
5. Céard atá *againn* don dinnéar?
(*mise,* tusa, eisean, ise, iadsan*).

CÉIM 5. SAORCHOMHRÁ CRUTHAITHEACH

1. Aithris ar an mbunchomhrá.
2. Dráma:
Daidí ag teacht abhaile am tae: an comhrá a tharla faoin tae.
3. Scéal a chumadh:
Is mise Páid. Chuaigh mé ar cuairt go teach Sheáin inné . . .

*.i. "Céard atá *agat* don dinnéar?"

4. Comhrá faoin bpictiúr agus ceisteanna ó pháistí ar a chéile agus ar an múinteoir.
5. Fuíoll-leabhair a chur le chéile:
Pictiúir de Pháid agus Bhríd i mbun gnóthaí éagsúla.

Rann Ceoil (An ceol ar théip)

I

- Daidí:* Dia daoibh go léir.
Na Páistí: Dia's Muire duit, a Dhaidí.
Daidí: Conas tá sibh?
Na Páistí: Táimid go maith, buíochas le Dia.
Daidí: An bhfuil an dinnéar réidh?
Na Páistí: Tá an dinnéar réidh anois.
Daidí: Cad tá ar an mbord?

II

- Na Páistí:* Tá cupáin is plátaí ar an mbord,
 Tá feoil agus prátaí ar an mbord,
 Tá cabáiste ann, arán agus im
 Ó! tá an dinnéar réidh anois, a Dhaidí.